

ШКОЛА №18



Газета школы № 18

№3(39)

7 марта 2017 года

Стр. 2-3

Стр. 4-6

Стр. 7-8

В мире литературы

День защитника Отечества

Школьные события



Пусть первый
подснежник
подарит Вам
нежность!
Весеннее солнце
подарит тепло!
А мартовский
ветер подарит
надежду
и счастье,
и радость,
и только добро!



Под алыми парусами



Ребята, надо верить в чудеса! – слова известной современной песни повторяют главную мысль рассказа Александра Грина «Алые паруса». Писатель-романтик сам горячо верил в чудеса и своим любимым героям подарил эту способность.

Мы с классом 1 марта побывали в «гостях» у Александра Грина, в доме-музее нашего знаменитого земляка. Скромный деревянный дом с резными наличниками как будто прячется в тени своих соседей-многоэтажек,

словно понимая, что время его ушло. Тем любопытнее становится он для близкого знакомства с ним. Внутренняя обстановка дома воссоздает быт конца 19 начала 20 века, но главный интерес вызывают предметы, непосредственно связанные с писателем и его семьёй. Часть экспонатов привлекла особое внимание ребят: сундук, с которым Грин отправился из дома путешествовать, рында – морской колокол, тарелка-визитница.

Экскурсовод подробно познакомила нас с биографией Александра Гринева (Грина), рассказала о его произведениях и провела заочную экскурсию по гриновским местам Кирова и других городов нашей страны. Но, пожалуй, самым эффектным местом, притягивающим взгляды, оказался для ребят фрагмент корабля с алыми парусами, который живо напомнил сюжет прочитанного рассказа.

Много самой разнообразной информации получили мы, совершив экскурсию в музей писателя. Результатом её стали фотоотчёты и презентации, где ребята выразили своё отношение к тому, что увидели и услышали.

Учащиеся 6 класса В и классный руководитель

Ожидание весны

Ждёт человек весну, тоскует,
И ночью ему снятся сны.
Он видит, как гроза бушует,
Прямая вестница весны.
Как по обочинам дороги
Толкает свой росток лопух,
Как раскричались сороки
И как ледок на реках вспух.
Он видит набуханье почек,
И облаков ажур резной,
И – украшенья бурых кочек –
Подснежники стоят толпой.

Венчает яркую картинку
Весенний свежий аромат,
И, подхватив его, пылинки
По миру радостно летят.
Окончен сон – пора проснуться,
Весне сказать: «До встречи! Жду!»
В февральский воздух окунуться
И терпеливо ждать весну.

Россохина Татьяна Михайловна.



Посвящение в читатели



3 февраля в школьной библиотеке состоялся праздник «Посвящение в читатели».

Ученики 1 «Б» класса очень ждали этого дня. Дети впервые побывали в библиотеке. Лариса Александровна провела увлекательную экскурсию в страну книг и рассказала о правилах культурного читателя.

6 февраля первоклассники попрощались с Азбукой. Так шаг за шагом мы осваиваем увлекательный мир знаний.

Фокина Наташа, 1 «Б» класс

Сказки Корнея Чуковского

31 марта 2017 г. исполняется 135 лет со дня рождения замечательного детского писателя Корнея Чуковского.

Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя – Николай Васильевич Корнейчуков.

Имя К.И. Чуковского известно далеко за пределами России, его книги переведены на многие языки мира, а в нашей стране имеют свое продолжение в радиозаписях, в мультфильмах и кинофильмах.

С ранних лет стихи К.И. Чуковского приносят всем нам радость. Не только ребята, но и их родители, дедушки и бабушки не представляют своего детства без "Айболита", "Мухи-Цокотухи", "Телефона"...

Стихи Корнея Ивановича воспитывают драгоценную способность сопереживать, сострадать. Без этой способности человек – не человек. Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

В нашей школе, в рамках недели литературного чтения, в феврале месяце для учащихся 1-2 классов прошла литературная викторина «Сказки Корнея Чуковского».



Ребята познакомились с биографией писателя, вспомнили многие его произведения, прослушали стихи Чуковского в исполнении артистов, разгадывали кроссворды и отвечали на вопросы литературной викторины. Весело и с удовольствием читали отрывки из знаменитых сказок дедушки Корнея учащиеся 2Г кл., 2Е кл., 1В кл.

Педагог-библиотекарь Вершинина Л.А.



Ах, война, что ж ты сделала, подлая...

Ах, война, что ж ты сделала, подлая,
 Стали тихими наши дворы,
 Наши мальчики головы подняли,
 Повзрослели они до поры.

В преддверии праздника «Дня защитника Отечества» в нашей школе прошло замечательное мероприятие, посвященное творчеству Булата Окуджавы, а точнее той части творчества, которая связана с темой войны. Подготовила этот урок-концерт вместе со старшеклассниками



Смирнова Наталья Анатольевна.

В самом начале она рассказала биографию Булата Окуджавы, сопровождая свой рассказ фотографиями и видеороликами. Затем начались выступления ребят. Они показывали сцены из прозы писателя «Утро красит нежным цветом» и «Будь здоров, школяр», а затем в исполнении ребят звучали песни, написанные поэтом Окуджавой.



Четко, по-военному исполнили ребята из 11 «А» класса песню «Бери шинель, пошли домой».

А мы с тобой, брат, из пехоты,
 А летом лучше, чем зимой.
 С войной покончили мы счеты,
 Бери шинель, пошли домой!

Нежно и трогательно прозвучала песня «До свидания, мальчики» в исполнении, в основном девушек, 10 «Б» класса, и 10 «А» класс, состоящий в основном из мальчиков, очень талантливо спел песню из кинофильма «Белорусский вокзал» «Мы за цену не постоим».

Звучали в этот день и стихи поэта. Анна Матанцева прочитала стихотворение "На передовой", Кургашева Полина - "Бумажный солдатик", а в исполнении Кодолова Александра

прозвучало стихотворение "Молитва".

А закончилось это мероприятие тем, что весь зал под гитару спел песню «Госпожа Удача» из кинофильма «Белое солнце пустыни».

Ваше благородие, Госпожа Удача,
 Для кого ты добрая, а кому иначе...

Никто не остался равнодушным, находясь в зале, все с огромным вниманием слушали, смотрели и пели. Хочется поблагодарить ребят и, конечно, Наталью Анатольевну за прекрасные выступления. Ведь именно такие мероприятия учат патриотизму, воспитывают душу, заставляют переживать и не быть равнодушными.

Савиных

Е.В., учитель русского языка и литературы.





Уникальный музей



В феврале мы побывали в уникальном музее, называется он «Плацдарм». Сразу, как только войдешь в музей, оказываешься в атмосфере военных лет. Нас встретил экскурсовод в форме командира Красной Армии 1941 года, говорил он громко и четко, как и подобает командиру. В самом начале экскурсии он сказал о том, что в наших школах дети уже не знают, кто победил в Великой Отечественной войне. Говорят, что американцы. Ребята из поискового клуба «Долг» делают все, чтобы сохранить память о тех страшных событиях, вернуть имена героям, пропавшим без вести. И многое уже ими сделано, они вернули уже более 200 имен и сообщили об этом родственникам. Все экспонаты в музее настоящие, найденные на полях боев, поэтому я считаю этот музей уникальным.

Пулеметы, оружие, остатки грузовика, который попал под бомбежку, солдатская форма, а также есть и немецкие вещи, они находятся в отдельном зале. Глядя на все, что есть в музее, можно представить, как все было тогда.

Нам рассказали, как начиналась блокада Ленинграда. Когда русские войска попытались подойти к городу через реку на легких танках и машинах, то встретили на своем пути ледяную стену, потому что фашисты залили водой берега, в город уже невозможно было попасть.

Из рассказа экскурсовода мы узнали, глядя на карты наступлений немцев, о том, что планировал Гитлер. Он хотел уничтожить весь русский народ. Город Киров, например, планировалось стереть с лица земли одним авиационным ударом.

В музее представлены разные виды оружия: ППШ, ППД, винтовка Мосина, пулемет Максим, самозарядная винтовка Токарева. Некоторые из них можно было подержать в руках, а из ППШ пострелять и попытаться убить трех фашистов.

Еще мне запомнился небольшой зал, в котором находится стена, похожая на стену в Брестской крепости. На ней выцарапана надпись одним из защитников крепости: «Умираю, но не сдаюсь. Прощай, родина». Это был двадцать



девятый день войны. И долгие годы войны русские люди умирали, но не сдавались.

А еще около стены с медальонами, на которых имена найденных солдат, горит символический вечный огонь, мы почтили память погибших минутой молчания.

Мне понравилась эта экскурсия – погружение в атмосферу военных лет. Советую всем посетить этот уникальный музей.



Филимонов Эдгар, 8 «В» класс.



А ну-ка, парни!



20 февраля 2017 года состоялось военно-историческое мероприятие «А ну-ка, парни!» для юношей 10-11 классов. Традиция проведения таких игр в нашей школе существует давно. И каждый раз они посвящались какому-либо празднику или памятной дате российской военной истории. Например, два года назад, вся игра была посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В этом году мероприятие прошло в честь Дня защитника Отечества. Поэтому решено было соединить не только задания по военной истории разных эпох, но и включить туры по физической и

стрелковой подготовке будущих защитников Отечества.

К сожалению, физическую подготовку проверить не удалось, поэтому свою выносливость юноши показывали прямо на сцене, прыгая на скакалках.

А вот стрелковый тур, благодаря Подлевских Г.А., состоялся. Победителем стал 11Б класс. И лучшим стрелком – ученик 11Б Перминов Валерий с результатом 45 очков из 50.

20 февраля команды знатоков из четырех старших классов встретились на сцене. Участвовали только юноши. Им было предложено несколько конкурсов.

В конкурсах на знание основных сражений русской армии лучшими были участники 11А класса. А в конкурсах на знание событий Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. лидерами оказались ребята из 11Б класса.

По сумме заработанных баллов первое место заняла команда 11А класса. Второе – команда 11Б класса.



Хочется отметить достойное участие команд 10А и 10Б классов, которые впервые принимали участие в необычных для них состязаниях («Блиц», «Одень солдата» и т.п.).

Без сомнения, славные страницы военной истории России – это наша гордость. Знать об этом – значит чувствовать сопричастность к своему народу, его истории, своей стране.

И такие мероприятия нужны!

Щепина Л.В., инициатор и ведущая мероприятия
«А ну-ка, парни!»



День науки



10-11 февраля в ВЯТГУ проходил День Науки. Наш класс посетил это мероприятие, и мы получили много впечатлений! Сначала мы попали в комнату с различными изобретениями, их можно было потрогать и испытать. В аудиториях нам рассказывали про космос и созвездия, про автопортреты и многое другое. Также проходили увлекательные мастер-классы и квесты. Нам запомнился лифт, в котором играла успокаивающая музыка. Еще мы посетили выставки. Было интересно рассматривать экспонаты, роботов. Нам все очень понравилось!

Шустова Марина, 5 «А» класс.

Мне понравилось в аудитории, где показывали, как создают фоторобот. Сначала выбирали форму лица, затем глаза, брови, волосы и так далее.

В следующей аудитории мне надели очки, и я оказалась в виртуальной реальности, и после этого я видела, как высветилось название Вторая мировая война. Потом стали показывать военные фотографии, на которых были дети, мужчины, танки, пули, а в самом конце был салют.

Мальцева Алина, 5 «А» класс.

На фестивале было очень интересно, проводились разные квесты: «Голодные игры», «Опыты Тесла», «Отпечатки пальцев».

Мне понравилось, как снимали отпечатки пальцев, и у меня дома сейчас есть мои отпечатки пальцев.

На одной из игровых площадок прибором измеряли громкость. Надо было кричать, хлопнуть, топтать... А другой прибор измерял безопасность телефона во время звонка. Мой телефон оказался безопасен, но в кармане его лучше не носить.

Комлева Анна, 5 «В» класс.

Мне понравилось на телевизионной студии. Было очень весело. Нам показали, как делают спецэффекты. Нас накрыли зеленой тканью до головы, и казалось, что над горами летают только наши головы.

Окашева Полина, 5 «В» класс.

К юбилею поэта Беллы Ахмадулиной «Свеча»

Белла Ахмадулина - одна из крупнейших русскоязычных поэтов конца XX столетия

Всего-то - чтоб была свеча,
Свеча простая, восковая,
И старомодность вековая
Так станет в памяти свежа...
И поспешит твое перо
К той грамоте витиеватой,
Разумной и замысловатой,
И ляжет на душу добро...



Уже ты мыслишь о друзьях
Все чаще, способом старинным,
И сталактитом стеаринным
Займешься с нежностью в глазах.
И Пушкин ласково глядит,
И ночь прошла, и гаснут свечи,
И нежный вкус родимой речи
Так чисто губы холодит.



«Маски»



Недавно мы с классом посетили выставку «Маски: мировое наследие», которая проходила в музее Васнецовых. Вместе с классным руководителем мы отправились в увлекательное путешествие по разным странам, так как маски были привезены с разных континентов.

Выставка проходила в интерактивном формате, а это значит, что можно все трогать, играть и даже примерять на себя, а еще фотографировать.

Заходили мы в выставочный зал с большим интересом и даже немного с опаской, та как некоторые маски выглядели немного странно и даже страшно. Около каждой маски расположена информационная табличка с рассказом о маске: ее происхождении,

применении и о стране, из которой ее привезли.

Больше всего нам понравились маски из Африки, Индонезии и Италии. Африканские маски вуду и племени людоедов не очень красивые, но таинственные. Маски Китая очень яркие и веселые, а итальянские маски завораживают своей тонкостью и красотой, они выставляются под стеклом, их нельзя трогать, потому что некоторым маскам более ста лет.

Еще на выставке мы увидели ритуальные маски, которые использовались для проведения различных обрядов. Некоторые из них не очень красивые, но они обозначают процветание, плодородие, плодовитость, защищают от зла и обладают положительной энергетикой.

Но больше всего нам понравились игровые маски, которые можно надеть на себя и представить себя В.В.Путиным или Обамой, индийской девушкой или Бабой Ягой, монстром из фильма ужасов или Шреком и много еще кем.

Также на выставке были представлены этнические музыкальные инструменты, которые вызывают дождь или, наоборот, засуху: барабаны из кожи, маракасы.

Всем ребятам очень понравилась эта выставка, и мы благодарны Ларисе Леонидовне за организацию этой увлекательной экскурсии.

Южакова Анастасия, 5 «В» класс

Шоу «Гиппопотамус»

Недавно я побывала в цирке на шоу «Гиппопотамус». В этом представлении было очень много животных.



Первыми вышли танцовщицы. Они были в шикарных костюмах, на плечах и на голове длинные перья. Следом за ними вышла девушка с большим количеством долматинцев. Собаки отлично выполняли все команды. В конце номера девушка сказала: «Домой!» - и все собаки побежали за кулисы. Еще выступали воздушные гимнасты. Они красиво летали под куполом цирка.

Я уже начала расстраиваться, что бегемотов не будет, и в этот момент вышли огромные животные. Всего на арене появилось три гиппопотама, их общий вес составлял четыре с половиной тонны! Они выполняли все

команды очень лениво, но было интересно!

Мне понравилось шоу «Гиппопотамус», советую и вам его посетить.

Братухина Екатерина, 5 «Б» класс.